

Metaalmensen hebben de volgende kwaliteiten:

Ze zijn ingetogen, soms zelfs introvert. Ze zijn bescheiden, beheerst, geduldig en rustig, misschien zelfs gereserveerd. Komen ontspannen en chill over en gebruiken niet overdreven veel woorden en gebaren.

Ze zijn serieus, betrouwbaar, stabiel en begripvol. Maar ook gevoelig (vooral voor geluid en energie).

Ze gedragen zich behoedzaam en bedachtzaam. Bij contacten zijn ze in eerste instantie rustig en beschouwend en kijken de kat uit de boom. Ze zijn matig in hun emoties en houden gedachten en meningen lang voor zich.

Ze zijn best wel einzelgangers, moeilijk te doorgronden. Dat zoeken ze ook niet, ze vinden het fijn om nergens bij te horen en om anders te zijn. Anderen kunnen dit wel cool, mysterieus en aantrekkelijk vinden.

Als ze daarin doorslaan krijgen ze te maken met de volgende valkuilen:

Teveel ingetogenheid kan leiden tot passiviteit, afwachtendheid en onzichtbaarheid. Het kan op anderen ook overkomen als afstandelijk, onpersoonlijk of verlegen.

Teveel van dit kan maken dat ze streng worden, en ook wel saai en traag.

Doordat ze veel binnen houden communiceren ze niet vrij en niet makkelijk, anderen kunnen dit zien als afstandelijk en dan mist Metaal leuke nieuwe mogelijkheden. Het risico van (te) lang inhouden is bovendien dat er een ontploffing van emoties volgt.

Bij overdrijven kan afzondering een gevolg zijn. Eenzaamheid en een teruggetrokken bestaan ligt dan op de loer.

De uitdagingen voor Metaal is dan om:

Meer initiatief te nemen, je wat meer te profileren en wat meer spontaan iets te doen.

Meer te experimenteren en eens iets anders te doen dan ze gewend zijn.

Meer te openen voor de buitenwereld, voor contacten en voor het uiten en uitwisselen van gedachten en gevoelens. Ook om meer initiatief te nemen, wat vaker de eerste stap te zetten.

Meer de buitenwereld op te zoeken, je aan te sluiten bij andere mensen en (kleine) groepen en je contacten te verdiepen.

Metaal kan hierdoor absoluut niet tegen:

Opdringerigheid, arrogantie en uitslovers. Mensen die constant praten en veel (en hard) lachen.

Onbezonnen gedrag, oppervlakkigheid, losbollen.

Onbezonnenheid, roekeloosheid en sentimenteel gedoe.

Meelopers, kudde gedrag.

Kwaliteiten van Metaal

Ze hebben veel tijd en ruimte nodig om alleen te zijn. Ze zijn wel sociaal maar met mate, een relatieve gezelligheid is voldoende. Ze staan niet graag in het middelpunt maar voelen zich lekkerder op de achtergrond. Ze zijn afwachtend in contacten en laten mensen liever naar hen toekomen. Ze zijn liever volgend dan leidend.

Ze beseffen heel goed dat het leven en alles in het leven eindig is, vergankelijkheid, en dat accepteren ze ook (als beste van alle elementen). Leven is; laten gaan, loslaten en doorgaan. En daardoor bewegen ze ook heel makkelijk van de ene fase door naar de andere. Ze leven heel bewust en in het NU. Ze maken zich niet zo druk om het leven; het gaat zoals het gaat.

Ze beseffen dat alles vergankelijk is dus ze verspillen niet graag energie en tijd aan futiliteiten. Ze gaan direct voor kwaliteit, waarde, en de essentie van dingen. Ze zijn echte onderzoekers en zoeken naar echtheid, oprechtheid, respect en diepe (ziels)contacten.

Ze hebben een droge, nuchtere humor die niet iedereen snapt. Ze zijn ook dol op ironie.

Valkuilen

Teveel afzondering en terughoudendheid is zeker zakelijk gezien een valkuil. Zo leer je weinig nieuwe mensen kennen, niemand leert jou kennen en de kans is veel kleiner dat je nieuwe mogelijkheden en kansen op doet.

Teveel loslaten kan afstandelijkheid geven. Dat je je nergens meer aan gaat hechten. En dan mis je (mogelijk) heel veel mooie dingen.

Ze zijn altijd op zoek naar respect en echtheid en dat zoeken ze ook in anderen. Als ze daarin doorslaan worden ze afhankelijk van anderen in het krijgen van erkenning en respect voor hun waarde.

Niet iedereen kan deze humor waarderen. Metaal kan er ook in doorslaan en dan wordt het sarcastisch en bijtend. Dit schept afstand en jaagt mensen weg.

Uitdagingen

Meer sociale vaardigheden te ontwikkelen. Leer netwerken, zoek mensen op en bedenk eens hoe jij over wilt komen op anderen.

Meer betrokken te zijn bij wat je voelt, open te staan voor verbindingen (ook al weet je dat die ooit zullen eindigen).

Doe ook eens dingen die niet per se iets betekenen. Die niet bekend en veilig zijn. Gewoon uit nieuwsgierigheid. Het zal je wereld (en je mogelijkheden) vergroten. En laat anderen vrij in hun keuze jouw werk wel of niet te respecteren, niet iedereen is hetzelfde.

Er meer bij stil te staan dat iedereen anders is. En dan ook meer proberen in te leven in de ander en daar rekening mee te houden in de communicatie.

Kan niet tegen

Grote menigten met veel lawaai bijvoorbeeld een kermis of drukke beurs.

Mensen die alles geweldig vinden, die altijd positief denken, en die zich overal druk over kunnen maken.

Namaak, oneerlijkheid, onechtheid, oppervlakkigheid.

Zweverigheid.

Kwaliteiten van Metaal

Ze zijn ambitieus, vol zelfvertrouwen, zelfstandig en zelfrekkend. Ze kunnen alles zelf afhandelen en regelen. Dit doen ze op een krachtige, besturende manier, vastberaden en met volharding. Ze willen altijd verbeteren en dan vooral dingen aan zichzelf.

Ze vinden wetten en spelregels heel belangrijk, net als fatsoen en goed gedrag. Ze zijn van sterke en strakke (morele) principes. Gerechtigheid, rechtvaardigheid en deugdzaamheid staan hoog in het vaandel. Dat maakt Metaalmensen heel eerlijk, stabiel, consequent, stipt, trouw aan gezag, realistisch, vasthoudend en verantwoordelijk.

Ze zijn heel goed met procedures en processen. Ze houden van structuur, routines en rituelen. Ze zijn erg zorgvuldig, oplettend, weloverwogen, nauwkeurig, analytisch en gestructureerd.

Ze zijn netjes en georganiseerd. Ze houden van minimalisme, orde, overzicht en regelmaat. Ze maken lijstjes en hebben graag alles op vaste opbergplaatsen. Dit maakt ze accuraat, efficiënt en gedisciplineerd.

Valkuilen

Als je alles zelf wilt doen en er constant op gericht bent om (jezelf) te verbeteren dan ga je heel makkelijk voorbij aan alles wat je al bereikt hebt, alles wat je gepresteerd en ervaren hebt en alles wat goed gegaan is. Een pessimistische en negatieve inslag ligt op de loer.

Teveel van deze kwaliteit kan doorslaan in zwart/wit denken. Het is waar of niet waar, correct of incorrect. Dit kan stug maken, onbuigzaam, ongenueanceerd, arrogant, zelfs bot. Maar ook cynisch, koppig en opgefokt. De moraalridder die alles controleert. Het kan ook de andere kant op doorslaan, naar onderdanigheid en ja-knikken.

Structuur en rituelen zijn mooi maar het risico is ook dat je er teveel in blijft hangen, teveel in oude structuren en gewoontes, terwijl ze misschien niet meer in het nu passen. Doorslaan in gestructureerd werken kan je ook bureaucratisch maken, perfectionistisch, pietluttig.

Doorslaan in organisatie kan Metaal heel kritisch maken, statisch, star, pietluttig en in ernstige gevallen zelfs dwang-neurotisch.

Uitdagingen

Meer stilstaan bij wat goed is gegaan, wat je als fijn hebt ervaren. En daar ook van genieten. Meer oogsten dus. Ook hulp accepteren en leren werken in een team zijn mooie uitdagingen.

Te beseffen dat iedereen anders is en iedereen andere normen en waarden heeft, en mag hebben. Niet iedereen hoeft de regels en de wetten net zo belangrijk te vinden als jij. Laat anderen vrij om anders te zijn, anders te denken en anders te doen. Wees eens meer flexibel, wat losser, relaxter. Doe eens gek, doe eens iets onzinnigs ;-)

Meer buiten de box te gaan; doe eens iets anders dan anders, probeer eens iets nieuws. Wees wat meer flexibel, wat losser, spontaan, pas je eens aan, en laat je verrassen.

Meer los te laten, meer creativiteit toe te laten, wat flexibeler en wat losser te worden.

Kan niet tegen

Onderdanigheid, afhankelijkheid, mensen die altijd alles leuk en goed vinden.

Ongehoorzaamheid, tegenspraak, mensen die situaties en regels naar eigen hand zetten.

Chaos, slordigheid, nonchalance, inconsistentie.

Chaos, warrigheid, ongedisciplineerdheid, wispelturigheid.